

文·圖／何傳坤

台灣地區史前文化的時空構架及文化內涵之確立及瞭解，絕大部分是依賴沿海低地、台地、丘陵及河流調查和發掘的考古遺址資料。因為早期日本學者研究台灣史者以民族學者居多，而他們研究的對象多定居在高山上。日本學者鳥居龍藏很早就提出台灣高山地表採集的石器應是高山（砂）族的祖先所遺留下來的。換言之，原居低地的史前人何時遷居高山？他們為什麼要離鄉背井去拓墾新的高山家園？這些問題的答案，近幾年來因新的高山史前遺址之發現，似乎有了初步的答案。

目前台灣地區依官方的標準及規定，是以海拔100公尺以上稱為山地，海拔1,000公尺以上才是高山。根據中央研究院歷史語言研究所陳仲玉先生的統計，若以海拔500公尺為基準，台灣高山遺址在500公尺以上者，共計264處（表1）。經研究分析這些史前遺址的性質，包括聚落、耕地、獵場及墓地等。以下特別介紹晚近新發現而且年代較早的七家灣遺址、曲冰遺址以及阿里山Yingiana三處遺址。

七家灣遺址

七家灣遺址是中央研究院歷史語言研究所考古組劉益昌先生於1997年進行「大甲溪上游史前遺址與早期原住民活動調查」計畫首度發現，1998年再度進行了監測及田野發掘。

海拔1,500公尺的這處遺址，早期的文化遺物出自下文化層。出土的陶器雖然數量不多，仍以橙色夾中細砂素面及細繩紋陶為主，以及少量的黃褐色拍印繩紋陶和橙色泥陶。陶器器型以罐、鉢為主，陶罐偶見圈足。

日常生活用具中，石器有農耕砍伐用斧鋤形器、切割用石片器、刮削器，打漁用網墜、打獵用箭頭、木工用石鏵、磨製石器用砥石等。這些石器顯然反映出當時以漁獵為主及農墾為附的生活方式。下文化層中出現大批的柱洞，可能是當時的住屋，大量的灰坑及木炭，顯示這是個長期居住的聚落（圖1）。這個遺址的年代經碳十四測年，年代為距今2,600至4,300年，但是主要的居住年代為距今3,500年前後。若與低地遺址相比較，七家灣遺址可能是代表了低地細繩紋陶文化史往高地擴散適應的典型代表實證。



圖1.大甲溪上游七家灣遺址出土柱洞群



圖3.曲冰遺址出土的玉飾（重繪自陳仲玉 1994）

曲冰遺址

曲冰遺址位於南投縣仁愛鄉萬豐村姐原北邊高位河階地上。萬豐村向來都是布農族的居地，當地人稱之為Qais。這個遺址於1981年由中央研究院歷史語言研究所考古組陳仲玉發現，經過一次試掘及第三大規模發掘，證實該址是一處高山的史前聚落（圖2）。遺址中發現有木炭遺跡者多達三百多處。木炭標本的碳十四測年，可知該址雖然可早到距今4,300年，但其主要佔居期是距今2,750年，最晚的居住年代為距今1,300至750年。



圖2.南投縣曲冰遺址出土石棺群

曲冰遺址出土的陶質標本多達11萬件。陶器類以紅褐色素面陶罐為主，其次有鉢形器，還有少數陶壺、甕、碗、杯及觚。部分陶容器附有把手、附耳、附鈕。有紋飾的均屬夾細砂灰黑陶，計有刻劃的叉紋、波浪紋、斜行紋、方格紋。這些施紋黑陶與大肚溪營埔文化、埔里盆地大馬璘文化及水蛙窟文化相關。在濁水溪中下游遺址中常見的陶紡輪卻在曲冰遺址中由石紡輪所替代。

出土一萬多件石器標本中，十分之九是屬於打製石器，其中只有十分之一是屬磨製石器。打製石器中以砍伐用斧形器居多數，其次是收割用帶孔石刀、木工用鏵形器及刀斧混合器。這種混合器多分布於濁水溪上游河谷的遺址群中，可見這些工具主要是用在森林開發及農耕活動。其中玉器及鏵形器的石材如蛇紋岩、細質頁岩、火成岩等主要採自花東縱谷（圖3）。

曲冰史前聚落中，居室不但正

門朝向東方，而且其前設有一個廣場。另外，遺址中出土的171座大小不同的石板棺中，除一座方位不明，13座方位偏向南北，其餘的157座墓葬全部都是東西向的方位。據石板棺的形狀推測當時的主要葬法是仰身直肢葬，只有一座例外為屈肢葬。其中幾具不及100公分的未成年小石板棺可能是屬於室內葬。

自曲冰的聚落型態，房屋內部的空間格局、特別是埋葬方式與台東地區的卑南文化如出一轍，顯然關係相當密切；若與埔里盆地的大馬璘遺址及水蛙窟遺址對比，這三個遺址除了出現營埔文化類型的灰黑陶以外，其主要的居民顯然是自台東的卑南文化遷移過來的。

阿里山史前遺址

日據時期，日本學者森丑之助首次在阿里山地區進行民族學調查，共發現了5處考古遺址。1930年代台北帝大土俗人種學教室（台灣大學人類學系的前身）的大規模高砂族調查中，再度發現了9個屬於阿里山鄉的史前遺址。1941年鹿野忠雄於鄒族舊社Vuyio和Yingiana發掘到數具石板棺，以及石器和陶器。他認為這些遺物就是鄒人祖先所使用的。光復後沉寂許久的阿里山地區考古工作於1993年再度展開，中央研究院歷史語言研究所的研究人員在曾文溪上游進行了有系統的考古調查工作，發現了15處遺址，並重新在Yingiana遺址進行發掘。

自1997年以來，國立自然科學博物館人類學組的研究人員多次於阿里山地區進行調查與

發掘工作，確認的遺址有49多處，其中23處為新發現遺址，經過發掘的有樂野村Vuyio（鹿野忠雄1941年發掘的Vuyio）邊緣一處稱為Daimaeyayan（若以鄒語拼音則是Tamayayana）、達邦村Yingiana、Taputuana3，新美村Nia-hosa（圖4），茶山村Taipicana1、Cayamavana1等六處遺址，其中Tamayayana遺址首次發現了石棺（圖5）。經過研究及比較後，可以確認阿里山地區的史前文化，主要可分為以細繩紋紅陶為代表的Yingiana早期文化遺存（距今約3,800年），以及以素面粗砂紅褐陶（圖6）為代表的Yingiana晚期文化遺存（距今900-200年）。



圖4.阿里山新美村Nia-hosa遺址



圖5.阿里山Tamayayana遺址出土石棺



圖6.阿里山Yingiana上層文化出土陶器復原

Yingiana遺址下層（第二文化層）出土的史前遺物，可以代表阿里山地區最早的人類文化，以新石器時代中期的細繩紋紅陶為主，根據碳十四定年，其年代距今約3,800左右。這說明了大約從距今4,000年開始，繩紋紅陶文化的主人即自沿海階地向內陸擴散，他們所佔據的生態區，除了丘陵、淺山之外，也到達了高山內陸河階。

素面粗砂紅褐色陶的主人與周圍族群一直有著密切的互動關係。在新石器時代晚期的Vuyio遺址中，除了出土的Yingiana晚期相同的文化遺存外，還有東部卑南文化常見的玉玦和長條型飾品，新美村Niahosa遺址也出土中央山脈東部地區出產的蛇紋岩質石鏵。由這些證據看來，新石器時代晚期阿里山地區的素面紅褐陶主人就與東海岸地區的文化有著頻繁的互動關係。

表1.史前遺址海拔500公尺以上的高度統計

海拔高度m	遺址數	百分比	海拔高度m	遺址數	百分比
500~599	38	14.40	1,000~1,099	16	6.06
600~699	52	19.70	1,100~1,199	11	4.17
700~799	70	26.52	1,200~1,499	12	4.55
800~899	33	12.50	1,500~2,950	5	1.87
900~999	27	10.23	合計	264	100.00

（資料來源：陳仲玉 2002）