

文 / 張正 · 圖 / 張正、胡維新

蘭花愛好者熟知的「拖鞋蘭」近來悄悄換上一個美麗的名字「仙履蘭」，「仙履」與「拖鞋」同樣是指蘭花唇瓣的特徵，但意境高低不同。「拖鞋蘭」是從英文名字「Slipper orchids」翻譯而來，形容蘭花唇瓣如同室內穿的淺口拖鞋，「仙履蘭」由芭菲爾鞋蘭的屬名 *Paphiopedilum* 而來，是由 *paphian* (美麗女神) 與 *pedilon* (鞋子) 二個字組合而成。

仙履蘭的成員以芭菲爾鞋蘭最為常見，廣泛分布在南中國、越南、泰國、馬來西亞、菲律賓、印尼及新幾內亞等地，海拔高度從低地到二千公尺的高山皆有，芭菲爾鞋蘭屬的物種數目尚在增加之中，如1999年在越南發現了



圖1. *Paph. hangianum*

仙履蘭

Paph. hangianum Perner & Gruss (圖1) 這個新種，為蘭藝界的盛事，掀起採集的熱潮，為仙履蘭的育種改良注入新血，但相對的越南原生地也慘遭無情的濫採。1998年同樣在越南發現新種 *Paph. tranliemianum* Gruss & Perner。

芭菲爾鞋蘭形態多樣而美麗，葉片有綠色及斑葉二型，花序有單花、連續開花及三朵以上多花之分，花朵形態也多變化，*Paph. sanderianum* (Rchb.) Stein 單朵花具有長達1公尺的花瓣(圖2)，短瓣亞屬的成員花型則近圓形。

相對於芭菲爾鞋蘭的新發現種 *Paph.*



圖2. *Paph. sanderianum*

*hangianum*所引發的熱潮，原產在南美洲的鬍拉密鞋蘭屬 (*Phragmipedium*) 也出現一個明星級的新種 *Phragmipedium kovachii* Dalstrom & Fernandez，這個新種在2002年首次從南美洲秘魯海拔2100

公尺高山採集，具有如嘉德麗雅蘭般巨大的花朵，花色介於深紫色到黑玫瑰色，深紫紅色的唇瓣大小與整朵花相稱，在花型花色的表現上突破傳統鬍拉密鞋蘭的刻板印象。

北半球的溫帶地區也有仙履蘭的蹤跡，其成員包括45個物種的喜普鞋蘭屬 (*Cypripedium*)，喜普鞋蘭生長在苦寒之地，最大的特徵是摺扇型葉片，地下部具有根莖。台灣的高山地區也出產四種喜普鞋蘭，即



圖3. 台灣喜普鞋蘭

植體低矮的小喜普鞋蘭 (*Cypripedium debile* Reichb.)，較常見的台灣喜普鞋蘭 (*Cypripedium formosanum* Hayata) (圖3)、紅紫花的奇萊喜普鞋蘭 (*Cypripedium macranthum* Sw.)、黃花的寶島喜普鞋蘭 (*Cypripedium segawai* Masam.)，不要忘記，台灣也是仙履蘭的原產地。

本館植物園今年度的蘭花展將以仙履蘭為主題，於2月22日至3月26日期間在植物園特展室展出，以展示芭菲爾鞋蘭為主(圖4)，並配合進行相關的科教研習活動，歡迎大家蒞臨觀賞及參與活動。



圖4. 杏黃仙履蘭

魯凱族的頭飾植物介紹 (二) 被子植物——雙子葉植物之原始花被類

文 / 嚴新富、巴清雄 · 圖 / 嚴新富

1. 櫟【*Zelkova serrata* (Thunb.) Makino】

屬於榆科的櫟，俗稱紅雞油，是台灣常見的落葉性大喬木，全島分布，產於海拔400-1200公尺間的闊葉樹林內，喜歡生長在溪旁、山峰稜線或陡壁的岩石上。嫩梢是魯凱族女人很好的額飾，談戀愛時，女子為了表示男子對她不夠積極，對唱時會說：「自己如同櫟木，男子經過時才會想到順便摘取。」來形容自己常被對方冷落與忽略，希望藉此博得男子的注意。

2. 大冷水麻【*Pilea melastomoides* (Poir.) Wedd.】

屬於蓴麻科的大冷水麻，是台灣中海拔山區常見地被植物，喜歡生長在冷濕的環境。因為在魯



櫟木的果實，它的嫩葉是魯凱族傳統的額飾材料。

凱族的活動範圍內，這種只長在高冷區域的植物，佩戴這種頭飾就具有地區的指標作用，若看見有人佩戴這種頭飾時會說：「你們去高冷區域嗎？」嫩梢可當一般的額飾，也可以編成環飾。佩戴這種額飾或環飾，感覺很冰涼，頭痛時戴尤其舒服。難怪部落的女人知道有人要去高冷區域時，會提醒或交代回來時要幫忙帶些材料。

3. 紅蝴蝶【*Caesalpinia pulcherrima* Sw.】

屬於豆科的紅蝴蝶，又稱蚬蝶花、金鳳花，原產於熱帶美洲，1645年間由荷蘭人引進台灣，曾幾何時成為魯凱族傳統文化中的重要民族植物，就有待進一步研究了。

紅蝴蝶在魯凱族女人的頭飾搭配上是不可或缺的，因為紅色在霧台魯凱人的文化中被視為生命的象徵，所以將紅蝴蝶放入百合花稱作「放入孩子」(pwalalake)，表示百合花一旦放入紅蝴蝶就形同有了生命般。女人可以佩戴一朵紅蝴蝶額飾，只有貴族的頭目男子才有資格佩戴三朵紅蝴蝶額飾。在霧台魯凱人佩戴頭飾的文化裡面，紅蝴蝶是搭配其他



紅蝴蝶是魯凱族重要的植物頭飾材料，可搭配其他植物使用。

植物頭飾最好的材料，這也成為部落婦女彼此贈與很好的禮物。

紅蝴蝶在編製頭飾的過程中常搭配台灣百合【*Lilium formosanum* Wallace】、文珠蘭【*Crinum asiaticum* L.】、排香草【*Lysimachia capillipes* Hemsl.】、萬壽菊【*Tagetes erecta* L.】、孔雀草【*Tagetes patula* L.】、毛玉葉金花【*Mussaenda pubescens* Ait. f.】、艾草【*Artemisia indica* Willd.】、粗毛鱗蓋蕨【*Microlepia strigosa* (Thunb.) Presl】、腎蕨【*Nephrolepis auriculata* (L.) Trimen】、玉珊瑚【*Solanum*



大冷水麻為魯凱族高冷地域的額飾代表

pseudocapsicum L.】、田代氏澤蘭【*Eupatorium clematideum* (Wall. ex DC.) Sch. Bip. var. *clematideum*】、銀膠菊【*Parthenium hysterophorus* L.】、辣椒【*Capsicum annuum* L.】等其他植物材料編製成頭飾環佩戴；組合的模式有二種、三種、四種或五種植物合編；而這種頭飾可用於教會活動、婚禮、豐年祭及其他儀式。

4. 黃連木【*Pistacia chinensis* Bunge】

屬於漆樹科的黃連木，俗稱爛心木，是台灣中南部溪谷常見的落葉性喬木。因樹幹堅硬是魯凱族傳統建築的好材料；也因為這種特性，霧台魯凱人對於公認身體硬朗而有力量的男人，會說「那個人身體如同黃連木」，也只有這樣的男人在任何場合有資格插戴黃連木頭飾。嫩梢也是女人喜愛的額飾。



黃連木的果實，它可是魯凱族身體硬朗男子的代表頭飾。